



Appel de dossiers en arts visuels Exposition à l'hôtel de ville

Description

La ville de Nicolet vise à être une facilitatrice dans le développement culturel et l'établissement d'une relation privilégiée entre les artistes de la région et de ses citoyen(ne)s. Soucieuse de rendre la culture accessible à toutes et à tous, elle s'engage à promouvoir le rayonnement de ses artistes.

Elle invite les artistes à soumettre leur projet d'exposition (œuvres 2D qui disposent d'un système d'accrochage : peinture, photographie, illustration, gravure, etc.) pour la salle Joseph-Ovide-Rousseau à l'hôtel de ville. Selon la dimension des œuvres, la salle dispose d'un espace mural capable d'exposer une vingtaine d'œuvres.

Conditions d'admissibilité

Obligatoirement :

- Être un(e) artiste résident(e) ou originaire de Nicolet.

Une des conditions suivantes doit être respectée :

- Être un(e) artiste en voie de professionnalisation.
- Être un(e) artiste professionnel(le), pratiquant un art à son propre compte.
- Être un collectif d'artistes.
- Représenter un organisme communautaire, une école ou une organisation sur le territoire.

Le dossier

Le dossier doit inclure les éléments suivants (en Times New Roman et en 12 points) :

- Formulaire de mise en candidature
- Curriculum vitae de l'artiste
- Résumé de la démarche artistique de l'artiste
- Description du projet d'exposition
- Dossier visuel comprenant minimalement dix (10) photos de haute qualité en lien avec le projet d'exposition
- Dossier de presse (facultatif)

Le dossier doit être complet pour que la candidature soit admissible.

Critères de sélection

- La qualité, la composition et la technique
- La valeur esthétique de l'œuvre
- Le nombre suffisant d'œuvres pour couvrir l'espace mural
- La cohérence et la pertinence de l'exposition
- L'unicité et l'originalité des œuvres
- L'éthique

Comité de sélection

Le comité doit être composé minimalement d'un(e) représentant(e) de la Ville de Nicolet et de deux représentant(e)s du milieu culturel. Ledit comité sera sous la supervision de l'agente de développement culturel.

Le comité se réserve la possibilité d'exclure les critères mentionnés dans cet appel de dossiers dans son choix d'expositions pour des raisons liées à un contexte particulier.

Dépôt et renseignements

Le dépôt du dossier doit se faire au plus tard le dimanche 6 décembre 2026 avant minuit.

Pour acheminer le dossier (formats Word, PDF ou même Powerpoint sont acceptés), celui-ci doit être envoyé par l'entremise d'un courriel à n.pelletier@nicolet.ca ou par WeTransfer, si le dossier est trop volumineux en raison des photographies des œuvres.

Un courriel de réception sera acheminé dans les trois (3) jours ouvrables suivant la réception du dossier.

Toutes les questions relatives à cet appel de dossiers doivent être posées à la responsable du projet :

Natacha Pelletier, agente de développement culturel au 819 293-6901 poste 2701 ou par courriel à n.pelletier@nicolet.ca

Calendrier 2027 :

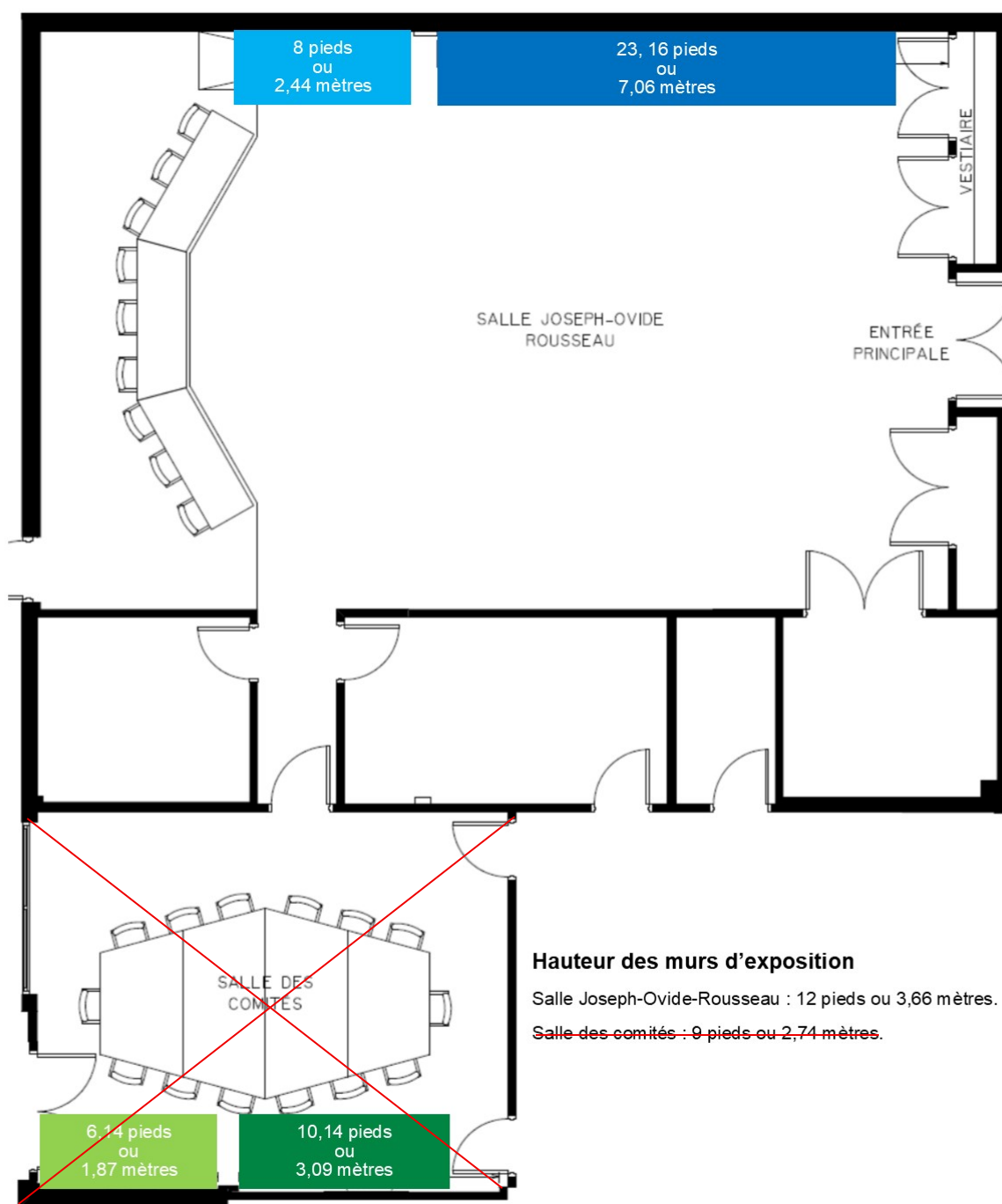
S.v.p. cochez la ou les dates d'exposition qui vous conviennent.

Dates des expositions	Montage et démontage de l'exposition	Cocher
21 janvier (vernissage) au 22 avril	12 au 14 janvier // 27 au 29 avril	
13 mai (vernissage) au 12 août	4 au 6 mai // 17 au 19 août	
2 sept. (vernissage) au 2 déc.	24 au 26 août // 7 au 9 déc.	

À NOTER : La gestion de la vente des œuvres n'est pas assurée par le comité.

Plan de salle

Salle Joseph-Ovide-Rousseau



Formulaire de mise en candidature

Je désire poser ma candidature en vue d'exposer à l'hôtel de ville.

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____ App : _____

Ville : _____ Code postal : _____

Téléphone : _____ Télécopieur : _____

Courriel : _____

Discipline(s) : _____

Titre de l'exposition : _____

Identification des photographies des œuvres

Numéro 1

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 2

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 3

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 4

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 5

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 6

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 7

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 8

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 9

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 10

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 11

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 12

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 13

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 14

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____

Numéro 15

Titre de l'œuvre : _____ Prix : _____

Médium : _____ Année : _____ Dimensions : _____
